

SERIE: Encuentro con la Historia /Segunda Temporada 1821

FREDDY D ' ELIA BERMUDEZ

PERSONAJE; Coronel Don Segundo De Villarreal Rivera



¿Cómo fueron tus inicios en la carrera artística?

Freddy D'Elia: Yo de formación universitaria soy geólogo, egresado de la Universidad Central de Venezuela con postgrado en Economía de los Minerales en Colorado School of Mines, USA. Me inicié profesionalmente trabajando para la industria petrolera venezolana donde permanecí por 30 años hasta mi jubilación en el 2002. Posteriormente decidí abordar un nuevo plan de vida incursionando en el área del cine. Participé en diferentes talleres, entre ellos uno de actuación, por indicaciones de mi profesor de dirección de cine y este rubro me cautivó hasta el día de hoy, cuando sigo disfrutando cada personaje y situación actoral que se me plantea.

¿Cómo te describes como persona?

Freddy D'Elia: Una persona alegre, familiar, honesta, solidaria, ordenada, perseverante en mis objetivos y consecuente con mis principios y valores.

Cuéntanos un poquito sobre tu vida familiar.

Freddy D'Elia: Estuve casado 15 años y fruto de ese matrimonio nacieron cuatro hijos, mi mejor obra, personajes inmejorables quienes constituyen mi mundo: dos hembras y dos varones, ya todos mayores de edad y profesionales. Actualmente estoy soltero pero sin negarme a un nuevo amanecer en el amor. Dedico mi tiempo principalmente a mi familia y amigos, a cultivarme como persona, viajar y por supuesto a mi nueva profesión: La actuación.

¿Cuál consideras que ha sido tu personaje más icónico?

Freddy D'Elia: Hasta ahora había sido el personaje General Eleazar Quintero en la telenovela Los Misterios Del Amor, transmitida por el canal Venevision hace unos años, de gran éxito inclusive en el exterior. Pero este nuevo personaje Coronel Don Segundo De Villarreal Rivera que interpreto en la Serie Encuentro con la Historia-1821 de SERTV -Panama, removio en mi ser sentimientos de independencia, libertad y patriotismo que han estan allí siempre presentes, pero que al interpretar a tan digno y relevante personaje de la historia panameña, afloraron intensamente y creo que eso se vera reflejado en pantalla. Disfrute mucho ese personaje. Gracias al director Luis Franco y a todo el equipo del canal por confiar en mi.

¿En cual otras producciones has trabajado en los ultimos cuatro años?

En mis comienzos como autor hice teatro, luego por varios años estuve en TV con un haber de 22 telenovelas donde participe, iniciandome como extra y luego con personajes como figurante y coprotagonicos. A la par tambien participe en peliculas, serie y cortometrajes. Recientemente he centrado mas mi actuacion en cine, habiendo participado en peliculas todas de directores panameños: en 2018 -The Family Tree de Jorge Ameer y Todos cambiamos de Arturo Montenegro, en 2021- El Sacrificio de Alberto Serra y Sancocho Presidencial de Juan Zelaya Sitton, en 2022-Saint Vierja Academy de Jose A. Stoute y Panama Al Brown de Manolito Rodriguez y Ricardo Aguilar y ahora en 2022- la Serie Encuentros con la Historia 1821, direccion de Luis Franco.

¿Cual fue la escena que mas disfruto en el rodaje de esta la Serie?

Aunque la situacion en el set de rodaje no era la mas comfortable pues esa escena se grabo a medianoche, a la intemperie y bajo la inclemencia de un aguacero, mi escena favorita fue la del momento de la toma del Cuartel de los soldados de la Villa de Los Santos por parte del pueblo, bajo el comando de mi personaje, y este da instrucciones a un jinete para que vaya raudamente a las comarcas aledañas e informe de este hecho :

“Vete a avisar a Chitré, Las Tablas, Parita y Ocú. Asegúrate que todos los pueblos sepan y apoyen el sistema de la independencia. “

¿Cuáles son tus planes profesionales para el futuro inmediato?

Freddy D'Elia: Acabo de realizar un casting para una nueva produccion cinematografica y estoy a la espera de resultados y por otro lado a fines del mes de octubre voy a rodar mi Opera Prima Corta AMARGO SILENCIO bajo mi direccion y produccion, basada en un guion de mi autoria .