

JUDITH CORRO

CURADORA Y GESTORA CULTURAL

31 años

ella/la

+34 6472-16674

✉ corrojudith@gmail.com

📍 Calle de Arriaza 14
28008, Madrid, España

EDUCACIÓN

2013 Doble licenciatura en Psicología y Literatura de Loyola University New Orleans.

2017 Creatividad/Comunicación Integral en Brother Escuela Internacional de Creativos

2019 Diplomado en Gestión Cultural - Universidad de Chile.

2019 Curaduría Global - Gerardo Mosquera

2020 Sotheby's - Gallery Management and Arts Marketing

2020 Nodecenter - Cursos en gestión y asesoramiento de colecciones de arte, museografía y diseño de expos, curaduría, y embalaje/mantenimiento de obras.

2021 MBA en EUDE Madrid

2022 Máster en Gestión Cultural en la UC3M

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2022 The Ryder Projects

Becaria Gestora y Mediadora de Exposiciones

2022 Círculo de Bellas Artes Madrid

Becaria coordinación de Proyectos

2015-2020 Vital Voices Panama

Dirección de Comunicaciones y Co-producción de eventos fundraising para ONG.

PROYECTOS

2022 [Guardar Semillas en el Cabello.](#)
Museo de Arte Contemporáneo de Panamá.

Exposición de la colección permanente. Co-curadora, apoyo en museografía física y montaje digital. Diseño museográfico y co-curaduría para la adaptación itinerante en contenedores marítimos.

2020-2021 GRID

Co-fundadora, dirección ejecutiva, curadora, y coordinadora de curadores y contenido.

Algunos logros: Proyecto finalista en la Bienal Iberoamericana de Diseño 2021 (Madrid), Primer lugar en Fondo Bridge For Billions de Ciudad del Saber (Panamá), Primer lugar en Fondo Ideatón (Latinoamérica).

- Trabajos curatoriales para GRID:

2020 [Pandem\[mi\]a y \[De\]construcción](#)

2021 [La Mirada](#) (exhibición híbrida, en parte dentro del Museo de Arte Contemporáneo de Panamá)

- Edición, selección y coordinación de curadores GRID:

2020 [Normalidades Extendidas](#) curada por Milko Delgado

2020 [Avivar el Pulso](#) curada por Cyriaco Lopes, Jonathan Harker y Donna Conlon

2021 [Todo Aquello que Nos Llama](#) curada por Diego Ventura Puac-Coyoy

2021 [La Espera](#) curada por Tova Katzman y Val Schnack (exhibición híbrida entre nuestra plataforma digital y las calles de Panamá)

2014 - 2018

[La Ex Señorita](#)

Co-fundadora, curadora, editora, creativa y co-productora.

Proyecto editorial en Ciudad de Panamá, que más allá de sus páginas también involucró ser una plataforma de mediación/educación acerca de "estudios de género".

PRESS

- [Magical Survival](#). TERREMOTO Magazine
- [Guardar Semillas en el Cabello](#). Artishock Revista
- [Trenzas que guardan la esencia de una comunidad](#). La Estrella de Panamá
- [Galería Grid, innovación virtual para el pulso de los artistas](#). La Estrella de Panamá
- ['Todo aquello que nos llama', una realidad que trasciende fronteras](#). La Estrella de Panamá
- ['La Mirada', un proyecto inclusivo desde el videoarte](#). La Estrella de Panamá
- [La Ex Señorita ha decidido qué hacer](#). La Estrella de Panamá
- ['La Ex Señorita' renovada](#). La Estrella de Panamá
- [Judith Corro](#). Selected Films Distribution
- [Five Films For Freedom returns for its eighth year showcasing LGBTQIA+ films from across the world](#). British Council
- [8 películas panameñas competirán en Guatemala](#). Impacto Positivo