

# DUIREN W. LÓPEZ MARTÍNEZ

Cinefotógrafo y Productor Audiovisual

Contactos: +507 6628-1360/ [duirenw@gmail.com](mailto:duirenw@gmail.com)/ Panamá, Ciudad de Panamá

## **SOBRE MI:**

Cinefotógrafo y productor audiovisual indígena de la nación Gunadule de Panamá.

Con 9 años de experiencia en el arte cinematográfico panameño. A lo largo de su carrera ha colaborado con producciones para cine y televisión nacionales e internacionales en su territorio Gunayala, al igual que en la ciudad capital para países como: España, Francia, Dinamarca, Holanda y Noruega.

Es Co-Fundador de WAGUA FILMS S.A. Empresa audiovisual que ofrece servicios de producción y asesorías a casas productoras que desean filmar en los territorios indígenas de Panamá.

## **EXPERIENCIAS LABORALES:**

<b>PROYECTO</b>	<b>DIRECCIÓN</b>	<b>DEPARTAMENTO</b>
<b>Suenan Las Campanas (2018)</b>	<b>Luz Boyd</b>	<b>Co-dirección de Fotografía</b>
<b>La Casa de Papel, 3ra Temporada (2018)</b>	<b>Jesus Colmenar-Vancouver Media/ Netflix</b>	<b>Co-dirección / Operador de Cámara</b>
<b>Djaba Wera (2019)</b>	<b>Duires Wagua</b>	<b>Producción General</b>
<b>Dulemas (2019)</b>	<b>Orgun Wagua</b>	<b>Dirección de Fotografía/ Edición</b>
<b>Sukujula Tei (2021)</b>	<b>David Hernandez Palmar</b>	<b>Dirección de Fotografía/ Edición</b>
<b>Ibegwa (2022)</b>	<b>Duires Wagua</b>	<b>Dirección de Fotografía</b>
<b>Cuscús (2023)</b>	<b>Risseth Yangüez Singh</b>	<b>Dirección de Fotografía</b>
<b>En busca de la marca (2023)</b>	<b>David Hernandez Palmar</b>	<b>Dirección de Fotografía</b>

<b>Cambio Climático en Gunayala</b>	<b>Human Rights Watch</b>	<b>Director de Fotografía</b>
---	---------------------------	-------------------------------

## **FORMACIÓN:**

2017- Periodismo en la Universidad de Panamá (2 años)

## **TALLERES/ CURSOS**

2018- Diplomado en cinematografía en la Escuela de Cine y Televisión, Casa Comal, Guatemala.

2019- Encuentro Iberoamericano de Cineastas Emergentes, Festival Icaro, Guatemala.

2020- La Propuesta Fotográfica, AMC de México (Virtual).

2020- Taller el gaffer y su equipo, en cine y tv, Guillermo Saposnik (Argentina), Centro de Formación y Capacitación GECU.

2022- Taller de Dirección de Fotografía, Andrés Campos (Costa Rica), IFF Panamá.

2022- Teoría y Práctica del Guión de Cortometraje, Guillermo Fallas (Costa Rica), Festival Icaro Panamá.

## **REFERENCIAS PERSONALES**

Jose Rommel Tuñón- Sonidista- +507 6387-0015

Juan Quirós- Editor- +507 6365-5242

Oriel Miller- Diseñador Gráfico- +507 6452-3474