

# ANDRÉS

COMUNICADOR SOCIAL, EDITOR,  
GUIONISTA & MOTION GRAPHICS

Profesional  
& Freelancer

# VALOY

PORTAFOLIO - [WWW.INSTAGRAM.COM/SPHERENAUT](http://WWW.INSTAGRAM.COM/SPHERENAUT)

Panameño de 28 años, con experiencia agregada en servicio al cliente. Expongo, conceptualizo y compongo, sea en mi posición como comunicador, director, guionista, editor o diseñador de gráficos en movimiento.

## 0.1 EDUCACIÓN & CERTIFICACIONES

**FINALIZANDO**  
**2024** **LIC. EN PRODUCCIÓN  
Y DIRECCIÓN DE RADIO, CINE & TV**  
Universidad de Panamá,  
Ciudad de Panamá

Dominio de comunicación oral y escrita. Redacción de libretos. Manejo crítico de información, e investigación. Aplicación de conocimientos, noción y dominio, de producción y dirección técnica, escénica y artística.

**2014** **BACHILLER EN COMERCIO  
CON ÉNFASIS EN BANCA Y FINANZAS**  
Colegio Nuestra Señora de Lourdes

**2014** **MICROSOFT OFFICE SPECIALIST  
CERTIFICATION 2010**  
Certificación Online

Proficiente en el uso de Microsoft Office 2010, certificado específicamente en el uso de Excel.

## 0.2 HABILIDADES PERSONALES

### IDIOMAS HABLADOS

Español nativo.

Inglés avanzado | conversacional.

100%

ESPAÑOL



95%

INGLÉS



## 0.3 EXPERIENCIA LABORAL

---

**2024** **PLAN MUNICIPAL, IRMA HERNÁNDEZ**

**2023** Redactor de Propuestas Culturales

**PRESENTE** **COMPAÑÍA PANAMEÑA DE AVIACIÓN**

**2022** Tripulante de Cabina

**2022** **MUSEO DE LA LIBERTAD**

**2019** Equipo de Interpretación & Mercadeo, Guía

**2022** **BIOMUSEO**

**2018** Guía, Freelance

**2017** **PREMIOS EXCELENCIA**

Motion Graphics, Animación Principal

Diseñador y animador de gráficos en movimiento para el galardón, organizado por la Universidad de Panamá.

**2017** **EXPLORA**

**2014** Guía

**PRESENTE** **FREELANCE / INDEPENDIENTE**

**2016** Editor, Productor, Guionista,  
Motion Graphics & Montajista

Experiencia en conceptualización y producción de vídeos; desde borrador y etapas iniciales, hasta el producto final. Diez años de experiencia agregada en manejo de software de edición y diseño, como Final Cut Pro, Adobe After Effects, Audition e Illustrator.

## 0.4 REFERENCIAS

---

**LIC. CARMELO FAGÚNDEZ | (+507) 6367-6876**

Productor, Editor, Videógrafo, Fotógrafo

**LIC. LUIS MIRANDA | (+507) 6400-2125**

Dr. en Medicina, Jefe de Guías (Biomuseo)

**WENDY TRIBALDOS, M.A. | (+507) 6090-2957**

Museóloga, Historiadora

## 0.5 HABILIDADES PROFESIONALES

---

### PROGRAMAS

Adobe Premiere Pro 

Adobe After Effects 

Adobe Audition 

Adobe Illustrator 

Adobe Photoshop 

Microsoft Office 

### ESPECIALIZACIONES

Edición & Montaje 

Redacción de Guiones 

Motion Graphics en 2D 

Prod. & Dirección para Cine 

Logos e Isotipos en 2D & 3D 

Trabajo en Equipo 

### PORTAFOLIO ONLINE

[WWW.INSTAGRAM.COM/SPHERENAUT](http://WWW.INSTAGRAM.COM/SPHERENAUT)

### MÓVIL

(+507) 6927-8482

### RESIDENCIA

Amelia Denis de Icaza,  
San Miguelito, Panamá

### E-MAIL

bvaloy@hotmail.com



# **PORTAFOLIO DE DISEÑO**



**MUSEO**  
**LIBERTAD**





# UNA GIRA POR LOS DERECHOS

CELEBRANDO LOS DERECHOS HUMANOS

MUSEO  
**LIBERTAD**

SE VISTE DE COLORES



EN EL MUSEO  
**LIBERTAD**



**DICIEMBRE  
ES EL MES  
DE LOS  
DERECHOS  
HUMANOS**







MUSEO  
**LIBERTAD EN LA SEMANA**  
MAYO 18 - MAYO 24

**J**ueves

LIVE **CON** DR. RAÚL SOMOS  
MORALES FUERTES  
LOS PANAMEÑOS  
21

**V**iernes

**AQUÍ** ENTRE NIÑOS  
JÓVENES  
MIGRANTES  
22

**D**omingo

**BOLETÍN**  
INFORMATIVO  
24



**PROD. DE EFECTOS  
ESPECIALES**



# SOBRE EL HOMBRE

IZQUIERDO



GUION, DIR. & PROD. | EN PRE-PRODUCCIÓN



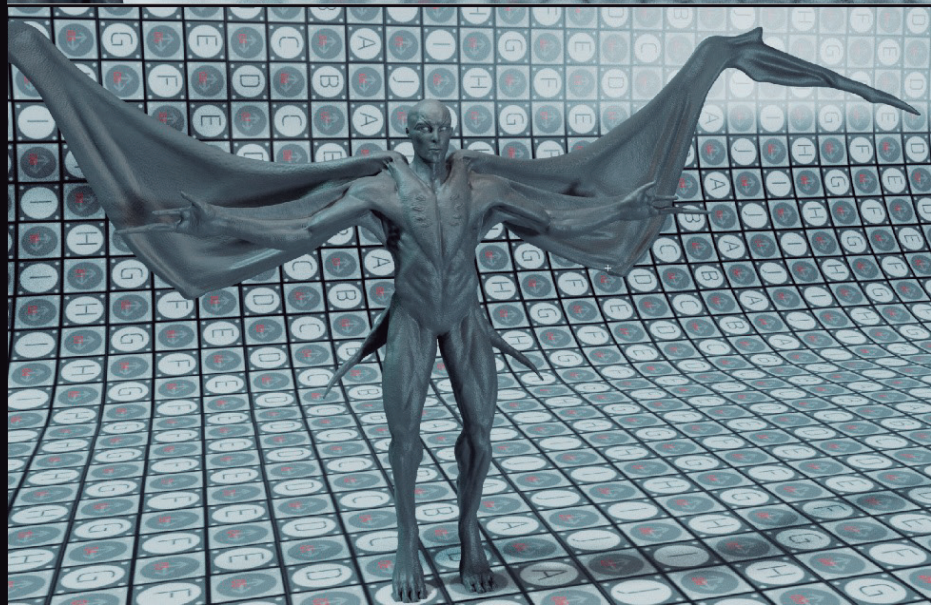
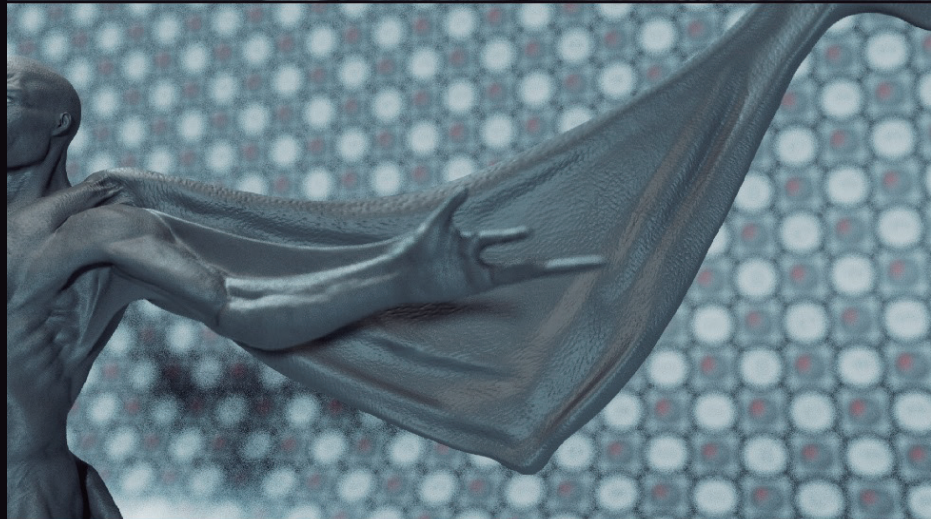
**PRODUCTOR, DIRECTOR & ESCRITOR DE ESTE THRILLER SOBRENATURAL EN PRE-PRODUCCIÓN. LÍDER DE UN EQUIPO DE ARTISTAS CONCEPTUALES, Y SIETE ESPECIALISTAS EN EFECTOS ESPECIALES, COMETIDOS A DARLE VIDA A LA PRIMERA PELÍCULA REGIONAL, DE ACCIÓN EN VIVO, CON USO INTENSIVO DE GRÁFICOS COMPUTARIZADOS.**



ARTE CONCEPTUAL - BIN WANG

# DIRECCIÓN

ESCULTURA - CAT NIS



GROOMING - YURIY DULICH | TEXTURING - BRENDON SOUZA | MODELO - MARC CAMACHO



SUPERVISOR - TILL SANDER-TITGEMEYER



ART. TÉCNICO

DMITRY UDOVENKO



RIG - ANDERSON PINTO



