

KARLA QUINTERO

Productora . Comunicadora Social . Gestora Cultural

Celular Panamá: 6265-7893

www.karlaquintero.com

hola@karlaquintero.com

Fecha de nacimiento: 19/12/1983

Edad: 39 años

Nacionalidad: Panameña

Cédula Panamá: 8-771-1740

Estado Civil: Soltera

Licencia de Locutor- Panamá: LL-6525-2011

Gamboa, Av Williamson, Casa 165

ESTUDIOS

- **2010-2018** Posgrado Especialización en Gestión y Administración Cultural
Universidad Nacional de las Artes, UNA. Buenos Aires, Argentina.
- **2002-2005** Licenciatura en Publicidad y Mercadeo con énfasis en Producción de Video
Universidad Latina de Panamá
Certificado de terminación de estudios universitarios
- **1999-2001** Bachiller Bilingüe en Comercio con especialización en Mercadeo y Publicidad
Instituto Panamericano- IPA
Certificado de terminación de estudios secundarios

TRAYECTORIA PROFESIONAL EN GESTION CULTURAL, COMUNICACIÓN SOCIAL Y PRODUCCIÓN

- **05/2023 - Actualidad** Fundación IFF Panamá
Directora Ejecutiva
- **09/2022 - 02/2023** Panama Crossroads Music Festival
Encargada de Operaciones- Organicé todas las operaciones y al equipo de la primera edición de este festival de Música Electrónica en Panamá.
- **01/2021 - 05/2023** Fundación IFF Panamá
Consultora Experta - En el marco del Proyecto ATN/ME 17604 - PN Cine Latinoamericano para Panamá, Centroamérica y El Caribe, en alianza estratégica con el Laboratorio de Innovación BID Lab, he sido una de las productoras a cargo de proyectos, como: Cine en Aulas, El Programa de Integración y Fortalecimiento Cinematográfico para Centroamérica y El Caribe- IFF Panama FORCINEMA, Humanidad en la Realidad Virtual, Lanzamiento del Análisis de Audiencia y la Cinemateca IstmoCine.
- **03/2018 – 07/2019** PNUD- Comisión 500 años de Fundación de la Ciudad de Panamá
Coordinadora de Producción del Proyecto Mural 500 - En el marco y rumbo a la celebración de los 500 años de la ciudad de Panamá, en agosto de 2019, este proyecto desarrolló 26 murales comunitarios en homenaje a la historia de los corregimientos del distrito de Panamá. Yo coordiné la producción y logística general para el desarrollo del proyecto.
- **01/2016 – 05/2023** Festival Internacional de Cine de Panamá – IFF PANAMÁ
Encargada de Industria y Programación – He estado a cargo de gestionar todas las actividades educativas y de formación del festival para jóvenes y profesionales de la industria cinematográfica (Seminarios, Talleres, Charlas, Paneles, Clases Magistrales con invitados internacionales y locales. También he coordinado los concursos Primera Mirada y Su Mirada para películas de Centroamérica y el Caribe y desde 2022 me incorporé en el equipo de Programación del festival.
- **08/2017 - 08/2017** Río Abajo, Los Años Dorados, Corto Documental de Winnie T. Sittón
Producción de Campo - Departamento de Producción
- **04/2017 - 06/2017** Días de Luz, Película Centroamericana
Producción de campo, locaciones y logística - Departamento de Producción (Panamá)
- **07/2014 – Actualidad** Buenos Aires para Panamá, Muestra de Cine Panameño en Argentina
Directora y Gestora - Este proyecto es mi tesis de posgrado en Administración y Gestión Cultural y tiene el objetivo de promover y

estimular la producción cinematográfica panameña en Argentina. Ya hemos celebrado 9 ediciones. Diseñé el proyecto desde 0, gestiono cada detalle del evento: presupuesto, patrocinios, permisos, programación, comunicación, técnica.

- **04/2014 – 12/2015 Motivarte Escuela de Fotografía. Buenos Aires, Argentina.**
Encargada del Área de Cultura- Desarrollé los proyectos culturales y eventos artísticos de la Escuela, como exposiciones fotográficas mensuales, organización de ciclos de charlas con fotógrafos reconocidos, organización de ciclos de cine, hice seguimiento de convenios culturales con instituciones nacionales e internacionales.

- **08/2013 – 01/2014 Plan de Fortalecimiento Institucional- Programa ABC. Ministerio de Cultura, Bs As, Argentina**
Asistente de Gestión- Del plan que busca fortalecer institucionalmente al programa piloto Arte, Creatividad y Bienestar en la Comunidad que lleva adelante el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad.

- **05/2013 – 11/2017 Traer La Naturaleza a Buenos Aires. Proyecto de Murales inspirados en el ecosistema argentino, realizado con el apoyo de Mecenazgo Cultural del Ministerio de Cultura del Gobierno**
Productora- Me encargué del armado de la logística, administración del presupuesto, gestión de permisos. De velar por que todo lo que se necesite para la realización del proyecto esté.

- **01/2010 – 12/2013 Revista Panorama de las Américas (a bordo de COPA Airlines)**
Periodista Corresponsal en Buenos Aires, Argentina de eventos culturales y del entretenimiento.

- **02/2013 – 03/2013 The Hero, Reality Show de TV Norteamericano (Producción de TNT)**
Asistente de Producción- Departamento de Asistentes de Dirección.

- **01/2013 – 02/2013 “Panama: A Land Divided a World United” Película IMAX 3D**
Asistente de Producción- Departamento de Locaciones y Dep. de Asistentes de Dirección.

- **08/2012 – 09/2012 ¡A por ellos! Obra de Teatro, ganadora del Ricardo Miró 2011-Panamá**
Backstage- Utilería. Prensa y Social Networking.

- **03/2012 – 06/2012 14 edición del Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos, DerHumALC.**
Buenos Aires, Argentina
Asistente de Gestión- Sección Escuelas
Colaboré como gestora, organizando las proyecciones matutinas para estudiantes escolares.

- **02/2011 – 03/2011 “Ruta de la Luna”, largometraje ecuatoriano-panameño de Juan Sebastian Jácome**
Directora de Casting
Colaboré durante la pre-producción del film como 2da Directora de Casting.

- **03/2009 – 12/2010 Fashion TV Latinoamérica**
Conductora de TV- FTV News Me encargué de la conducción semanal del noticiero de espectáculos del canal de cable Fashion T.V con sede Buenos Aires, Argentina y transmitido para toda Latinoamérica.

- **02/2008 – 03/2008 007™ B22 “Quantum of Solace” (James Bond)**
Asistente de Producción / Local Crowd PA- Departamento de Asistentes de Dirección.
Colaboré en el departamento de Asistentes de Dirección como asistente de producción, durante el rodaje en Panamá de la película #22 de la Saga James Bond, “Quantum of Solace”.

- **01/2005 – 01/2008 E-motion T.V- AD & FILMS**
Productora y Conductora de T.V- Bureau de Producción de T.V.
Trabajé en la producción de programas nacionales e internacionales y otros proyectos audiovisuales. A su vez, fui la presentadora de uno de estos programas, “**El Show del Zapato**”. Transmitido por el canal infantil de la Corporación Medcom, Tele Siete.

- **12/2006- 12/2006 Cuatro Cabezas (Productora Argentina)**

IDIOMAS

- **ESPAÑOL NEUTRO.**
- **INGLES Avanzado: Escrito y hablado, Bilingüe.**

CURSOS

- **2008-2010 Doblaje para películas y Castellano Neutro**, en el estudio Cono del Silencio y La Academia de Doblaje. Buenos Aires, Argentina.
- **2008-2009 Guión, Jefe de Producción, Documental, Foto Fija y Actuación**, en el Centro de Formación Profesional del Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina. Buenos Airse, Argentina.

REFERENCIAS EN PANAMA

- 1. Pituka Ortega de Heilbron**
Presidente de la Junta Directiva
Fundación IFF Panamá
Festival Internacional de Cine de Panamá
Celular: 6613 9629
E-mail: pituka@iffpanama.org
- 2. Jose Luis Rodríguez**
Director de Producción
Emotion TV- Ad & Films
Celular: 6617-4956
E-mail: jrodriguez@emotionpanama.com
- 3. Juliette Roy**
Socia / Productora Ejecutiva
Daydream Productions Panama
Celular: 6614-4341
E-mail: jroyortega@gmail.com

BIOGRAFÍA

Karla Quintero es productora, gestora cultural y comunicadora social, nacida en la República de Panamá, el 19 de diciembre de 1983. Se vinculó en las artes como actriz de teatro desde sus 14 años.

Inició su carrera profesional como productora audiovisual y comunicadora social en 2005, luego de graduarse de la Licenciatura en Publicidad y Mercadeo con énfasis en producción de video digital de la Universidad Latina de Panamá. En 2008 migró a Argentina a Especializarse en Producción Cinematográfica en el Centro de Formación Profesional del Sindicato de la Cinematografía Argentina.

Al especializarse en Administración y Gestión Cultural en la Universidad Nacional de las Artes, UNA, en Buenos Aires- Argentina, abrió su rango de trabajo a la producción y gestión de proyectos culturales en Panamá y Argentina de artistas independientes y de entidades públicas y privadas. Es la Directora de "Buenos Aires para Panamá", Muestra de Cine Panameño en Argentina. De 2016 a 2023 fue Encargada de Industria y Programación del Festival Internacional de Cine de Panamá (IFF Panamá) y actualmente es la Directora Ejecutiva de la Fundación IFF Panamá.

Quintero se destaca por su capacidad de estar delante y tras bastidores, su gestión y producción creativa, prever situaciones y resolver imprevistos y por sus habilidades comunicativas.