

10. ANEXO FOTOGRÁFICO



11. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN LENGUA ORIGINARIA

Dadyi ēberāba zabarira ara idi ewaride kawapedadaēā, ātebarā bio dārā barāa, dadyirā drōarāneba kawapedada basia. Mañ ne kawaara ādyirāba ara ādyi warraraa jaradiasidaa aba idibema ewaride ara mañ kīraka nokodaa o panabaria. Mañ bērā idi ewaride poya jaradia dadyirā ēberaba zaēi karea kīrātanoa eropanlāra zabadaa ewari dromane. Idyāba zabadaa drua āibemarāda ādyirā purude jūekuabadae. Mañda dadyi ēberāba zabarira trājaradia ācarāda nama. Aba trājarabadaa caja, ādyirāba mañgāra obadaa ogoara bakurūdeda. Dyi kīrāza ābadaa begui eda. Abarā are ābadaa begui umakīrā eda, dewarabema are ābadaa begui dji wērā eda. Mañ bērā ādyiza zabadae kīrā awara jīguabadaa, ābara o chōdara jīguabaria.

Mañda māa cajadra ādyirāba eropanlā dyi errebaribarida bamarēa. Mawā obadaa idjidra jīgūara ābera idyāba o dromaarā ā bērā. Ākarāba kaebeara obadaa poya warrarāba ara ābarida zaēa marēā. Mañ bērā āibērā dji waiālara ābaria jeme aba āra ēsadra dyi ite zōbeara. Juma mañgā cajara ādyirāba obadaa cedroepino bakuruba. Dyi bakurura cōa ārradapeda borokokoa oēapeda uyabadaa ābarā kīrāneba, dewarabema kīrānaa. Juma kaekae opedada karea, dyi kīrāza begui era bio errebari jākoābadaa. Mawā obadaeēba mañ animarā era ātaa ēdrākaa. Mañ awara ādyirāba zabadaa chiruda. Mañ chirura obadaa chiru pichideba, chibigui esida zabadaa, chuguru sida zabadaa. Mañ chuguru oēi kareara dyi sāūra borokokoa baida āba. Chirude dyi uriara baridua oēakaa za owābadaa daucha be marēa aride jīgua marēā. Chirura jārapua zabadaa, mañne chibigui era ubadaa bakuru zaqueba jīgua marēa.