

10. ANEXO FOTOGRÁFICO



11. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN LENGUA ORIGINARIA

Mañ ðeka doðira waði idi ewaride unubadaa ãdjirã purude. Mañgãra unubadaa jãibana trãabãda ewaride. Jaibãna bedeaba jarabãla jaiðebema kawabãda wa jai ume bedeabarida wa jai ume ðabarida. Mañ nekawaara ãdjirãba kawasidaa ãdyi droãena bema ume. Mawã ãdjirãra jaibabadyidaa ãdyi ëbërara cacua bië panebãdaðe karebaði carea. Wa dewara jaibanaba cadyirua okiriabãdaðe wagadi karea. Ara mañ jairaba dji jaibanaa jarabadaa sawã quipara ðeðida panãda dyi ðeka obãra wërãra. Mañ wërãra ãcãrãba jarabadaa MATRONA. Mañ wërãbãra juma obaria dji jaibanara mañ diamasi poya trãa marëa. Idyibãrã ðekara wiabaria, dyi mesara ðãbaria, dejarã kuebaria. Dyi ãbuguesida ðãbaria mama dji jaibanara chumemarea diamasi trãabãrãðe. Mañ awara ara dji jairãba mojou oðara kãre zaca ðeaðida panãda. Mañ mojou odara ãdyirãba jãcuabadaa de jãru ðeaza. Ara mañ kãrãka obadaa dji kakua bië ðã kaita bida.

Naãra eða mañ ðeka oðira aþabe bedeaba oða necuadrã obadyidaa. Baribr idi ewaride unubadaa oþeada ituaðeda. Mañ ituara ãdyirãba poya nedoðe wãbadaa bariadua tiendaðe. Mañda diamasi baða karea dji jaibanara chumane wabaria dejã ësadra dji kakua bië kiru ðãcãdamaa. Dji jaibana chumena karea ara dyi jairãba jarabadaa karë trãabida trãaida ðãda. Dji jãibana trããbã misa dji kimara idjãba mañ jairã ume këguea koþebaria mañ kakua bië quirura ara mañda isabe biabiða marëa. Dyi kakua bië kirura eða joropa kirã jãrã kaðaðe eða ðabaria, dyi jãibana trãachumu kaita. Mañne dyi jãibanaba idyi jãwãde eroþabaria pãrãrã keduada idji trããbãðe jãawëi karea. Mañ keduara bio jãguabaria jãawëbãrãðe. Nañ jãibana dera biara de droama o ero ðeabãbria idyi trãachumãne dyi wã kiria brda wãmarëa mañ necãa doðe.