

10. ANEXO FOTOGRÁFICO



11. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN LENGUA ORIGINARIA

Ātadeba neo kawadira ādyirā dyibarrāneba kawapedada basia juma ēbērāra . Ne juma o kawadira bio dārābura. Nañ ātadeba ne odira ababe obadaa ēberaraba idyaba nonamarāba. Wa dewararāba oda adua panla. Nañgl ēberāra bea eberārā comarcade, Tierra colectiva Bayanone idyaba Tierra Colectiva ēbera wounaan ejuane. Māñ odi karea nañglra ēberāra wābadaa meā dyi āta jura. Bio tñm jura wabadaa mea oide, dyi āta numea edrekare dyi ta bædada pedī karea.

Bæda darabura ādjirā iteara biara bābaria, pōasa bābērā jaicha bābaria āriē, mañ bērā dji āta numeaza edre kare jurawābadaa aba zokārā jurpe bādada. Jurpesidara diguidaa edeebadaa, mabe wagabadaa de edre ne poāsadee wadīda poāsaara bekua mārēā. Mama waga bābadaa domia umeeneba aba jedeko umebida. Domi aba bada karea akubadaa poya trajaicha besi kawayā. Bio pōasa baibura ara māda jura obadaa ne okuadi karea. Jura odi naēna ādyirāba bio kīrcuita akubadaa dyi ātara kāre animara za kīrcā bā kawayā. Ne juma adyia obdara bebaria meabema animara za kīrcā, nepono wa ībana za kīrcā.

Mawā ādyirāba ne odi karea bemarā nedobadaa tienda bæde panamane, wa jiorroda erabadaa mābura jadī karea, jā korodī karea, beawedi karea. Ne juma obadaa māneba. Dyi ātara pārāna karea waya soabebaria ara dji animara wa ibana za quiraka bemārea. Edade ādjia ne nedoiba jarabadaa waiba odia marēā. Māwā jarasidara waibaabi karea dyi toakudapeda kara wābadaa aba idyia jarapedada waibaade bebura.

Bio kīrcuita obadaa juma mañglra aride bemarā idyaba daucha be mārēā. Māwā oira bio dārabaria idyaba nebuara odyā baria soai karea, karai karea, dowa oi karea. Juma ādyirāba obadara nedobuebadaa drua āibemarā zeduanārā. Mañ ne kawaara makua dārē bā opanenarā. Mawā o kawasidāa unusida bērā drua āibemaba mañ āta odara bio awa edabadada. Idi ewaride bio zokaraba o kawa bea.